

УДК 908 (Краеведение)

Музей моря на Сахалине

(мысли вслух и приглашение к обсуждению)

Т. П. Чайченко¹
Южно-Сахалинск

Излагаются предложения о создании на Сахалине «Музея моря»:

- 1) анализ экспозиций музеев Сахалинской области – насколько в них освещены темы: - история мореплавания, рыболовства, морского промысла; - добыча биологических и минеральных ресурсов морей; - морских исследований;
- 2) знакомство с исследованиями краеведов, ведомственных и школьных музеев;
- 3) обоснование необходимости создания «Музея моря»;
- 4) доводы в пользу месторасположения музея;
- 5) предложения на пути к реализации проекта «Музей моря»;
- 6) руководящие идеи «Музея моря»;

Ключевые слова: мореходство, судостроение, морской музей, просвещение

"Museum of the Sea" in Sakhalin (think aloud, and an invitation to discussion).

Tatiana P. Chaichenko. Sakhalin Museum.

Sets out proposals for the establishment of Sakhalin "Museum of the Sea":

- 1) Analysis of the Sakhalin region museum exhibits - how they covered topics:
- the history of navigation, fishing, sea fishing - production of biological and mineral resources of the seas - marine research;
- 2) familiarity with the research of amateur ethnographers, non-departmental and school museums;
- 3) justification of the need for a "museum of the sea";
- 4) the arguments in favor of the location of the museum;
- 5) proposals towards the realization of the "Museum of the Sea";
- 6) the leading ideas of the "Museum of the Sea";

Keywords: seafaring, shipbuilding, maritime museum, education

Анализ экспозиций музеев Сахалинской области по морской тематике

В настоящее время в Сахалинской области работают четыре музея областного значения (три в Южно-Сахалинске, один в Александровске-Сахалинском) и 14 музеев муниципального значения. Нужен ли области ещё

¹ Чайченко Татьяна Павловна, заведующая научно-просветительным отделом Сахалинского областного краеведческого музея, аспирант кафедры российской и всеобщей истории Сахалинского государственного университета, действительный член Русского географического общества.



Музей моря на Сахалине (мысли вслух и приглашение к обсуждению)

один музей и есть ли в единственной островной области страны музеи, освещающие историю мореплавания, рыболовства и морского промысла, добычу биологических и минеральных ресурсов морей, морских научных исследований, т.е. представляющие уникальность и своеобразие своего края?



Здание Сахалинского областного краеведческого музея. Фото Г. Габор

В Сахалинском областном краеведческом музее, в экспозиции, посвященной послевоенному развитию Сахалинской области, есть упоминания о создании Сахалинского государственного морского пароходства, открытии паромной переправы Ванино – Холмск и о рыбохозяйственной деятельности, но они ограничиваются преимущественно предметами и документами 1950–70-х гг.

В ежегоднике Сахалинского областного краеведческого музея «Вестник Сахалинского музея», который выпускается с 1995 года, публикуются годовые отчеты о работе районных музеев Сахалина и Курильских островов, научные каталоги музейных коллекций. На основании этих работ можно сделать вывод, что экспозиций и предметов по исследуемой теме в муниципальных музеях практически нет, к сожалению, даже в музеях портовых городов Сахалина: Корсакова, Невельска и Холмска.





В Холмске в 1982 году был создан небольшой музей, посвященный фауне моря. Основой для создания экспозиции музея послужила сохранившаяся часть коллекций музея фауны моря института рыбного хозяйства и океанографии СахТИНРО. После переезда СахТИНРО в г. Южно-Сахалинск музей остался без хозяина, и часть уникальной коллекции была утрачена. В 2011 году Музей фауны моря преобразован в муниципальное бюджетное учреждение культуры «Холмский историко-культурный центр», который располагается в помещениях на 2-м этаже здания Дома культуры моряков.



3

Экспозиции Холмского музея

В 2013 году городу Корсакову исполняется 160 лет¹. К 130-летию города (в 1983 году) был открыт историко-краеведческий музей на базе районного Дома культуры. В 1993 году музей получил статус муниципального и переехал в отдельное здание.



¹ Днём основания города Корсакова принято считать 22 сентября 1853 г., когда известным мореплавателем Г. И. Невельским на Сахалине был учрежден первый русский военный пост на берегу залива Анива. Пост получил название Муравьевский, в честь генерал-губернатора Восточной Сибири Н. Н. Муравьева (1847–1861). В 1854 году пост упразднен в связи с эвакуацией гарнизона на материк. В 1869 году пост возрожден как пост Корсаковский, в честь генерал-губернатора Восточной Сибири М. С. Корсакова (1861–1871).



Музей моря на Сахалине
(мысли вслух и приглашение к обсуждению)

Основная часть его экспозиции посвящена истории открытия Корсаковского поста, каторге, русско-японской войне 1904–1905 гг., периоду губернаторства Карафута на юге Сахалина, Южно-Сахалинской освободительной операции 1945 г. и послевоенным годам.

В 2011 году ГБУК «Сахалинский областной краеведческий музей» передано бывшее здание банка, построенное в 1929 г. Здание в 1999 году было объявлено объектом культурного наследия Сахалинской области. Вопрос о назначении и названии нового музейного здания остаётся открытым.



Здание бывшего японского банка «Хоккайдо Такусёку» 1929 года постройки

Знакомство с исследованиями краеведов, деятельностью ведомственных и школьных музеев

Ведется ли исследовательская деятельность по изучаемой теме в Сахалинской области на общественных началах?

В Холмске заслуженным работником культуры Сахалинской области Михаилом Яковлевичем Фрадковым¹ был создан музей боевой и трудовой славы Сахалинского морского пароходства. Первоначально музей располагался в ДКМ, затем в Сахалинском мореходном училище. Михаил Яковлевич работал директором этого музея. После его смерти музей пришел в запустение. Именем славного земляка может быть назван безымянный остров

¹ *Фрадков Михаил Яковлевич* (1923–2004), директор морского музея Сахалинского мореходного училища, председатель Холмского городского совета ветеранов войны и труда (1994–1998), член Сахалинского областного совета ветеранов войны, труда, военной службы и правоохранительных органов. Член Союза журналистов СССР (1962–1992). Заслуженный работник культуры Сахалинской области. Награжден орденами Отечественной войны I степени, Красной Звезды, медалями «За победу над Германией», «За победу над Японией» и другими.



Курильской гряды по результатам конкурса «Имя на карте Курильских островов».



М. Я. Фрадков



Экспозиция СОКМ

3

В Холмске при СОШ № 9 г. работает школьная комната – музей юнг огненных рейсов. В 2009 году активисты из числа учащихся принимали участие в областном конкурсе музеев и музейных комнат образовательных учреждений Сахалинской области, посвященном 65-летию Победы в Великой Отечественной войне, и были награждены дипломом за III место. Коллекция школьного музея изучается.

Удалось найти информацию, что существовал музей истории Базы тралового флота в помещении районного Дома культуры города Невельска, а в Корсакове создавали музей Базы океанического рыболовства, но дальнейшая судьба этих музеев и их коллекций пока не известна.

Были ли открыты подобные музеи в Южно-Сахалинске? В постановлении № 385 «О мерах по оздоровлению экономики рыбного хозяйства Сахалинской области» подписанном 8 октября 1998 года губернатором Сахалинской области Игорем Павловичем Фархутдиновым, учитывая актуальность и особую значимость развития рыбохозяйственного комплекса для социально-экономического развития области, было постановлено создать музей развития рыбной промышленности Сахалинской области. И такой музей действительно был зарегистрирован в Южно-Сахалинске 3 апреля 1998 года. В Ассоциации рыбопромышленников Сахалинской области вспомнили, что инициатором открытия музея был губернатор острова Кунашир и мэр Южно-Курильска Николай Овчинников, но на этом информация о музее заканчивается.

Много лет с идеей создания музея истории мореплавания и океанографии выступал художник-маринист Владимир Овченков.



Музей моря на Сахалине (мысли вслух и приглашение к обсуждению)

Получается, что на протяжении многих лет усилиями краеведов и энтузиастов выдвигались идеи, собирались коллекции, открывались музеи, но всё это не вылилось в создание настоящего профессионального музея.



Фотография экспозиции Холмского музея

Для создания же музея нужны три неперенных условия: люди (энтузиасты-профессионалы), помещение и экспонаты. А также – источник финансирования. Если всё это будет, то будет создан и музей. Таким музеем может стать **Музей моря**, который объединит коллекции по истории мореплавания, рыболовства и морского промысла, добыче биологических и минеральных ресурсов морей и морских научных исследований.

Обоснование необходимости создания Музея моря

Создание Музея моря в единственной островной области нашей страны представляется естественным и логичным. Российская Федерация – это морская держава, но музеев такой направленности нет. В России насчитывается 45 городов-портов, 8 из них – в Сахалинской области.

Факт, что темы, представляющие местное своеобразие и колорит, до настоящего времени должным образом не представлены. В историческом краеведении Сахалинской области не должно быть «белых пятен» среди тем, представляющих уникальность и своеобразие своего края. Их необходимо выявлять и изучать должным образом. Благодаря раскрытию таких «пятен» должны реализовываться новые культурные и образовательные проекты, одним из которых может стать Музей моря.

Доводы в пользу месторасположения музея

Музей моря – масштабный проект не на один год от создания концепции по результатам анализа уже сложившихся коллекций до строительства нового специализированного здания.

Причины, по которым Музей моря может быть открыт в Корсакове, следующие. Корсаковский морской порт – один из четырех незамерзающих портов Сахалинской области, его по праву называют «южными воротами Сахалина». Именно здесь в 1853 г. основано старейшее русское поселение острова – Муравьевский пост. В 2009 году рядом с Корсаковым начал функционировать морской порт Пригородное, который построен для единственного в стране завода по переработке сжиженного природного газа, производящего 5 процентов мирового СПГ. Транспортировка СПГ стала новым сегментом российского судоходного рынка, а новый порт – местом традиционного посещения туристами и гостями области. В городе проживает много людей морских профессий, в том числе и пенсионного возраста, которые могут стать консультантами или даже сотрудниками музея.

3



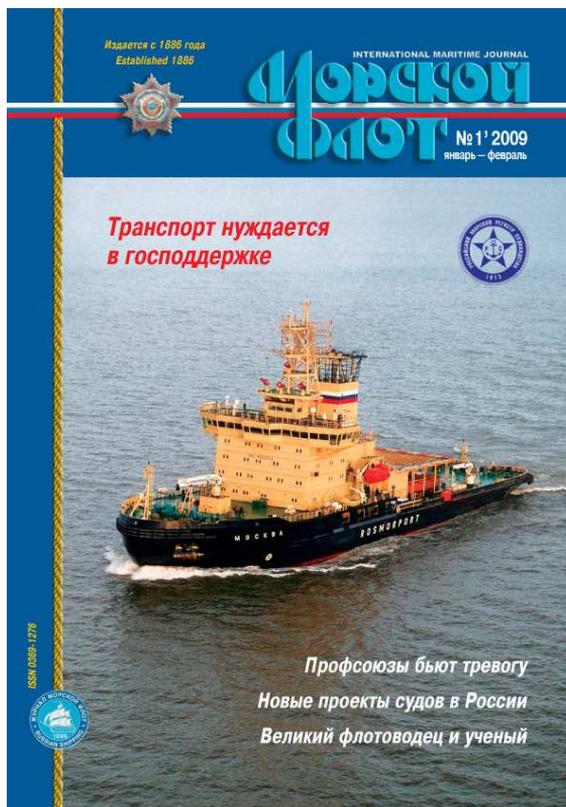
Фотография с сайта <http://www.gazprom.ru>

Портовые города – прежде всего города морских профессий. Журнал «Морской флот» № 1 за 2009 год опубликовал результаты IX Международного семинара «Качественное судоходство: стандарт XXI века. Морская профессия: факторы престижности», который ежегодно организует Российский морской регистр судоходства. Участники семинара единодушно выразили крайнюю озабоченность проблемой: кто поведёт суда в море и будет управлять сложнейшей техникой, если морская профессия теряет свою престижность? [2, с. 28] Кому как не музею помогать в сложившейся ситуации своей области, стране? Музеи могут быть активными помощниками в повышении статуса морских профессий, морских училищ, в которых каждый год отмечается недобор курсантов, заинтересовать молодёжь не покидать свою малую родину. Ведь, несмотря на наличие внушительной конкурен-



Музей моря на Сахалине
(мысли вслух и приглашение к обсуждению)

ции, музеи продолжают оставаться культурными центрами, которые не только хранят, но и активно просвещают.



Журнал «Морской флот» № 1, 2009.

Предложения на пути к реализации проекта «Музей моря»

- создать на сайте Сахалинского отделения Русского географического общества баннер со ссылкой «МУЗЕЙ МОРЯ НА САХАЛИНЕ», ориентированный на обсуждение предложений, сбор информации, возможно, коллекций;
- создать группу энтузиастов при Сахалинском отделении Русского географического общества;
- обратиться в администрацию Сахалинской области с предложением о создании межведомственной творческой группы, состоящей из архитекторов, историков, дизайнеров, технологов, музейных педагогов, ученых Русского географического общества, Сахалинского научно-исследовательского института рыбного хозяйства и океанографии, Института морской геологии и геофизики ДВО РАН, в другие научные центры океанологов, гидрографов, ТИНРО, ТГЭУ и пр. для разработки новой экспозиции в целях достижения



эффективности музея в интересах исторического просвещения и образования нового поколения горожан, их патриотического и нравственного воспитания;



3

Члены Сахалинского отделения Русского географического общества – участники экспедиции «Имя на карте Курильских островов»¹

- ориентировать на сбор коллекций сотрудников экспозиционно-исследовательского отдела Сахалинского областного краеведческого музея. Пригласить подключиться к этой деятельности сотрудников муниципальных и ведомственных музеев;
- возможно – создание на первых порах виртуального МУЗЕЯ МОРЯ;
- разработать стратегию брендинга Музея моря;
- разработать систему комфортной навигации, центральной зоны массовых мероприятий и интерактивной детской зоны с имитацией корабля с мачтами, парусами и др.;
- разработать программу массовых мероприятий и событий, соответствующую направлению музея и ориентированную на различные категории посетителей;
- использовать новейшие музейные технологии экспозиционного показа;
- создать в историческом пространстве динамичную, живую, привлекательную атмосферу, современную инфраструктуру и сервис для посетителей.

¹ В июле, сентябре и ноябре 2012 года состоялись морские экспедиции в рамках Сахалинской областной программы «Имянаречение новообразованных и безымянных морских географических объектов на Сахалине и Курильских островах».



Руководящие идеи Музея моря

- сделать здание Музея моря с его внешним обликом и внутренним наполнением современным культурным объектом мирового класса, который познакомит жителей и гостей Сахалинской области с географическими особенностями, фауной, флорой и ресурсами Охотского и Японского морей;
- осветить историю Сахалинского морского пароходства (в 2015 г область будет отмечать 70-летие Сахалинского морского пароходства);
- показать основные виды деятельности морских портов Сахалинской области;
- раскрыть особенности рыбохозяйственной отрасли;
- представить людей разных профессий, связанных с морем;
- поднять статус учебных заведений, готовящих специалистов морских профессий.

Новый музей Сахалинской области не должен быть похож на десяток других, ему необходимо стать *новой достопримечательностью мирового класса на карте России*, ярким центром современной динамичной жизни, показывающим местное своеобразие и колорит, местом встреч, популярным среди местных жителей, российских и иностранных туристов. При правильном подходе развлекательно-рекреационные услуги Музея моря способны превратить его в яркое культурно-образовательное учреждение, а также место семейного отдыха, привлекающее не только жителей Корсакова, но и всей Сахалинской области, а также гостей, что разнообразит туристскую привлекательность региона.

Список использованной литературы

1. Ежегодник Сахалинского областного краеведческого музея «Вестник Сахалинского музея». – Ю-Сах., 1995 – 2012.
2. Международный семинар «Качественное судоходство: стандарт XXI века. Морская профессия: факторы престижности». – Журнал «Морской флот». № 1. – М., 2009. – 28 с.